

## ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ

№	Название игры	Приоритетная задача	Музыкальная задача	Содержание
1\15	Небо, воздух, земля	Переключение слухового внимания, речевой слух, быстрота реакции	Размеренная ходьба	Марш по кругу. «Земля» – присесть, «Небо» – руки вверх, «Воздух» – руки в стороны. Легкий бег по кругу...
2\15	Ножками затопали	Длительность внимания, быстрота реакции на звуковой сигнал	Ощущение окончания музыки	<i>Дети в кругу, шагают на месте с флажками под песню «Ножками затопали, зашагали по полу, _____, не зевай, руки поднимай!»</i>
3\15	За подснежниками	Сосредоточенность внимания, фонематический слух	Ощущение фразировки, метроритма	<b><i>За подснежниками в лес мы сейчас пойдём...</i></b>
4\16	Козел	Распределение внимания	Притопы одной ногой, ощущение метроритма	1. – притоп 1 ногой <b>Козел сердит...</b> 2. – <i>трясёт бородой</i> <b>Бородой своей трясёт ...</b>
5\16	Мотылек	Слуховое внимание, наблюдательность, речевой слух	Легкий бег, плавные движения рук	Летал мотылек, порхал мотылек ...
6\17	Ветерок	Зрительное и тактильное восприятие	Ощущение начала и окончания музыки. Произведения	<b><i>Ветерок к нам прилетел, Поиграть здесь захотел...</i></b>
7\17	Поймай снежинку	Длительность внимания	Ладовый слух, ощущение предложений	4 варианта игры...
8\18	Птицы	Распределение внимания	Высокий шаг, бег врассыпную	<u>Вороны</u> – <b><i>Мы шагаем по дорожке</i></b> <u>Воробьи</u> – <b><i>Зернышки клюем, сидим ...</i></b> <u>Ласточки</u> – <b><i>Мы летаем...</i></b>
9\19	Капельки	Устойчивость внимания, точное выполнение словесных инструкций	Бег и прыжки на двух ногах	<b><i>Дождь по крыше заплясал...</i></b>
10\20	Веселые лягушки	Двигательно-слуховая координация	Танцевальные движения с мячом: бег, прыжки, поскоки	<b><i>У болота на опушке Мы, лягушки-хохотушки ...</i></b>
11\20	Столяры	Распределение внимания	Ритмизированная речь, дикция	<b>Будем дружно мы играть, столяров изображать ...</b>
12\21	Сорви яблоко	Слуховое внимание	Плавное и отрывистое звучание	<b><i>В сад фруктовый мы пойдём И корзиночки возьмем...</i></b>
13\21	Сорока	Наблюдательность, ориентировка в пространстве	Восприятие спокойной музыки	<b>Я, Сорока-белобока, Вам игрушки принесла...</b>
14\22	Назови игрушку	Слуховое и зрительное восприятие	Ощущение предложений, фраз. Легкий бег	
15\22	Сделай наоборот	Наблюдательность	Быстрота движений рук: вверху, внизу, справа, слева	<b><i>Кто со мной начнёт играть, Чтобы ловкость показать?</i></b>
16\23	Змейка	***	Акцент, бег змейкой	***Наблюдательность, ориентировка в пространстве
17\23	Пчела	Слуховое восприятие, фонематический слух	Плавные движения рук, легкий бег	
18\24	А – У	Устойчивость внимания	Автоматизация звуков «А», «У». Вокализ	<b>По поляне разбежались И в лесу все потерялись...</b>
19\24	Курочки и Лиса	Слуховое внимание, речевой слух. Реакция на сигнал	Двигательно-слуховая координация	<u>Курочки</u> – <b><i>Зерна, зернышки клюём ..</i></b> <u>Петушок</u> – <b><i>Я на страже здесь стою ...</i></b>
20\25	Поезд	Слуховое внимание	Сольное и хоровое пение	<b>Ту-у-у-у, вот мы на вокзале...</b>
21\26	Моем руки <b>Мальши</b>	Зрительное восприятие. Координация движений	Метр в размере 2\4. Подвижность кисти	<b><i>Моем(3) руки чисто, чисто, чисто ...</i></b>

22\27	Спор гуся и утенка	Тембровый слух	Выразительность интонации, хороводный шаг	Гусь с утенком к речке шли ...
23\28	Петушок заболел	Переключение внимания	Автоматизация звуков «А», «О»	<i>Петушок мой заболел. Он мороженое съел....</i>
24\30	Составь слово	Фонематический слух	Дикция	
25\28	Часы	Распределение внимания	Метроритм. Размеренность хлопков	Вот часы идут – «Тик-так»....
26\30	По водицу	Слуховое внимание	Соотношение четвертных и половинных. Хороводный шаг	<i>Воду в ведрах мы несем и ни капли не прольём.</i>
27\30	Холодно-тепло	Переключение слухового внимания	Сильная-слабая доля в 2\4. Дирижирование.	
28\31	Рисуем квадрат	Наглядно-слуховое внимание	Четырехдольный размер	
29\31	Рисуем треугольник	Наглядно-действенное внимание	Трёхдольный размер. Пластичность рук.	
30\32	Кто быстрее?	Активизация слухового внимания	Бодрый шаг в колонне, шеренге, в кругу	Чтобы быстрым, ловким стать ...
31\32	<b>Раз – два! Летка-енька</b>	Устойчивость внимания	Воспроизведение ритма. Пружинки, хлопки, притопы, шлепки	<b>1,2! Хлоп(3)! 1,2! ...</b>
32\33	1,2,3,4!	***	Сохранение темпа	***Распределение внимания в двигательных реакциях
33\34	1,2,3!	***	Плавное и отрывистое звучание	***Переключение внимания. Восприятие и воспроизведение
34\34	Не опоздай	***	Динамический слух	***Наблюдательность, пространственная ориентировка
35\35	Не зевай!	Переключение слухового внимания	***	***Метроритмический акцент. Ритмический слух
36\36	Зайка-зайка	Слуховое внимание	Акцент в размере 2\4. Сила голоса. Вокально-слуховая координация	<b>Зайка, зайка, зайка под кустом сидит ...</b>
37\37	Солнечные зайчики	Вокально-двигательно-слуховая координация	Легкий бег. Игровой, подражательные действия.	<i>Однажды явилась Весна в детский сад и нам подарила веселых зайчат. .</i>

## Игры на развитие памяти

1\39	<b>Бабочки</b>	Зрительная, слуховая память	***	***Музыкальные предложения. Плавные движения рук, легкий бег
2\39	<b>Повтори ритм</b>	Ритмическая память	Воспроизведение ритмических рисунков	<b>Глазки(2), вы смотрите, все запоминайте.</b>
3\39	<b>Заяц с барабаном</b>	Двигательная и зрительная память	Четкие движения рук	<i>Барабан зайчишка взял, лапкой звуки издавал.</i>
4\41	<b>Смотри и повтори</b>	Двигательная и зрительная память	***	***Гимнастические, хореографические и физкультурные движения
5\43	<b>Фотоаппарат</b>	***	Спокойная ходьба	***Быстрота запоминания. Зрительная память
6\44	<b>Жуки</b>	***	Легкий бег по счетному сигналу	***Запоминание и удержание в памяти
7\45	<b>Будь внимательным</b>	Двигательная память	***	***Изменение направления движения: вперед, назад, на месте, вокруг себя
8\46	<b>Картина оживает</b>	Визуальное запоминание	Музыкально-ритмическое воображение, творчество	<b>Чтоб картинку оживить – ....</b>
9\47	<b>Запомни цифру</b>	Целенаправленное запоминание	Хороводный шаг, хлопки в разных направлениях	
10\47	<b>Руки вниз не опускай</b>	Целенаправленное запоминание	Координация движений рук	
11\47	<b>Что изменилось?</b>	Активизация зрительной памяти	Размер 4\4. Быстрота отклика на звуковой сигнал.	<b>Чтобы память развивать, будем с вами мы играть. Новое вы назовите, что изменилось – покажите!</b>
12\47	<b>Всадники</b>	Эмоциональная,	Высокий шаг. Прямой	<b>Еду, еду на коне, по родимой стороне,</b>

48		образная память	галоп. Бег враспынную	По березовой, сосновой, по дубовой, по ольховой
13\48	Венок	Зрительно-слуховая память	Сильная доля в размере 2\4. Ритмизация слов	*** Любит мишка сладкий мёд, Добрый Карлсон – пить компот,***
14\49	Сладкоежки	Логическая память. Объем памяти	Восприятие содержания песни	***Муха – слизывать варенье, А Хоттабыч – есть печенье, Буратино – виноград, а Мальвина – мармелад, Пчелка – пить нектар душистый, Майский жук – сок бархатистый.
15\50	Мышки	Наглядно-образная память	Плавное и отрывистое звучание. Ощущение такта	Мышки, тихо вы сидите! По порядку буду звать. Осторожно выходите, и прошу вас, не пищать!
16\52	Шарики летят	Направленность запоминания	Ощущение метра в размере 4\4	***Мы в снежки играем смело. Лепим быстро и умело.***
17\52	Снежки	Двигательная память. запоминание	Ритмичность игровых действий	***Мы научим всех играть: брать снежок, лепить, бросать.
18\53	Слоненок	Слуховая память. Часть речи «Глагол»	Музыкально-ритмическое творчество	Рано утром слон проснулся, сразу в воду окунулся...
19\54	Кошка и котята	Образно-действенная память	*** ТЕКСТ!!!	***Мелкая моторика, артикуляционные упражнения, осторожный шаг
20\55	Тихо вокруг	Слуховая память. Объем памяти	Восприятие содержания текста песни	Текст!!!
21\55	Кто кого перепоеет?	Ритмическая память	Воспроизведение восьмых и четвертных длительностей	Во дворе два друга жили – козлик и ягненок
22\57	ПЕСНЯ ГРИБА	Музыкально-двигательная координация	Вокально-двигательная координация	Дождь идет (2), дождь грибной (2).
23\58	Непослушный тигр	Слуховая память. Глагол прошедшего времени	Танцевально-игровое творчество	Тигр из цирка убежал и по городу гулял
24\59	Прыг, прыг, скок	Ритмическая память	Метрическое чувство. Спокойный шаг. Прыжки.	Что ты, Заинька, сидишь?
25\59	Прятки	Слуховая память. Обстоятельства места	Игровое творчество	
26\60	Мячик	Логическая память. Глагольный словарь	Предметные действия: игра с мячом	МЯЧИК Вовы покатился и у Саши очутился
27\60	Белка	Слуховая и речевая память. Логическое запоминание	Прыжки на 2 ногах	Белка прыгала, скакала, к ней другая подбежала.
28\61	Найди куклу	***	Начало и окончание музыкального произведения	***Визуальное запоминание. Ориентировка в пространстве
29\61	Топотушки	Двигательная память	Плясовые движения: дробный шаг, притоп одной ногой, ***	Ножками затопали, ножкою притопнули...
30\62	Кто пришел в гости	Слуховая память *«Р», «Ж», «У»	Тембровый слух. Высота голоса, автоматизация звуков*	У Зайчонка день рожденья...
31\63	Догони	Ритмическая память	Легкий бег змейкой, воспроизведение ритма фразы и мотива	
32\64	Подружились	Понятийная память.	Дидактическая игра	Подружились жук с пчелой .....

## Игры на развитие мышления

1\65	По тропинке	Произвольные действия, согласованные с музыкой	Спокойный, дробный, пружинистый шаг. Прыжки на двух ногах	По тропинке \в лес идем\З Ёжика в лесу найдем, ёжика найдем.
2\66	За малиной	Наглядно-образное мышление	Плясовые, маховые, образные движения	Медвежата в лес спешили и друг друга торопили.
3\67	Исправь ошибку	Аналитическое, интуитивное мышление	Восприятие юмора в песне	Заяц крякал: «Кря-кря-кря!»
4\68	Как их зовут?	Логическое мышление. Нарисованные им.сущ.	Вокально-двигательная координация	
5\	По какому	Сравнительные и	Тембровый слух,	Надо музыку послушать, инструменты

69	предмету	сопоставительные действия	музыкальные и шумовые звуки	подобрать
6\	Найди свой цвет	Сравнительные действия	Быстрота двигательной реакции	
7\	Лишние слова	Обобщающее понятие «Овощи»	Восприятие юмора в песне	На базаре в день осенний овощи плясали, Овощи плясали, всех забавляли ...
8\	Воробьи	Умственные действия сравнений	Характер. Мажорный и минорный лад	Воробей с утра поет: «Чик-чирик! Весна идет!»
9\	Играем в домино	***	Предложения музыкального построения в умеренном темпе	***Смысловое согласование существительных с прилагательными и глаголами
10\	Лягушата	Наглядно-образное мышление	Метроритм двухдольного размера. Дикция	
11\	Аист	Наглядно-действенное мышление	Высокий шаг, равновесие. Окончание муз. предложений. ***	Аист по полю шагал, аист лягушат искал ...
12\	Шаг и бег	***	Ходьба и бег в колоннах	***Восприятие целого музыкального построения и его отдельных частей
13\	Веселый колокольчик	Предложение и фраза	Воспроизведение ритма. Мелкая моторика	Веселый колокольчик – динь(3)...
14\	Ёж и белка	Контрастное сопоставление движений	Двигаться в колоннах шагом и прыжками	Белка ёжика учила, как до 4 считать ...
15\	Считалка	***	Четкость метроритма в размере 2\4	***Сравнительные действия. Навык сложения и вычитания на один порядок
16\	Летает – не летает?	Умственные действия: сравнение, сопоставление, -«»	анализ	Восприятие вымышленных и реальных действий в песне шуточного характера Полетели в облака пчелка, чиж, 2 рыбака ...
17\	Кто как кричит?	Логическое мышление. Диалогическая речь	Ладовый слух. Устойчивые звуки лада. *	Му-му! Кто кричит? Маленький теленок... *Нисходящий звукоряд
18\	Бывает – не бывает?	Умение сравнивать и сопоставлять действия	Воспринимать юмор в песне	Зайка к ёжику бежал, Серого он увидал ...
19\	Желтые комочки	***	Вокально-двигательная координация	***Понимать неопределенную форму глагола Вышли в поле погулять желтые комочки...
20\	Мяч	Часть речи «Наречие»	Чувство ритма, игровое творчество	Мяч, мяч, мяч, ты, куда пустился вскачь?
21\	Какой зайчонок?	«Прилагательное»	Длительности: четверти и половинные	
22\	Что любит делать зайка?	Употребление глагола в неопределённой форме	Ощущение метра в размере 4\4	
23\	С кем дружит зайчонок?	Осваивать существ. В творительном падеже	Речевой сигнал в конце муз.предложения	Зайка – верный, добрый друг ...
24\	Вьюга	Словарный запас слов на букву «В»	Восприятие в музыке образов природы	Вьюга выла, веселилась, вьюга с ветром закружилась ...
25\	Ручей	Смысловая законченность предложения	Автоматизация сложных гласных «Е», «Я», ладовый слух	Ты куда бежишь ручей, чей(4)?
26\	Пес Шарик	Находить «Р» в словах, поисковые действия	Двигательная реакция	Пес мой Шарик загрустил, хвост он дверью прищемил. ..
27\	Ёжик	Ассоциативное мышление.	Ладовый слух Диалогическая речь	Ёжик (3), ёж, на кого ты, друг, похож?
28\	Где бывали?	***	Восприятие программной и изобразительной музыки	***Ассоциативное мышление, творческое воображение. Составление рассказа
29\	Какая бывает зима?	Логическое мышление. Часть речи ***	Сильная доля ***«Прилагательное»	Слон совсем не знает, какой зима бывает...
30\	Доскажи словечко	Взаимосвязь прилагательных и глаголов	Размер 4\4, 3\4	
31\	Кот сапожник	Образно-действенное мышление. Глагольный словарь прошедшего времени	Игровой театр: куклы, игрушки, пантомима	Кот себе сапожки шил и иголку уронил ....